

КИНО-ФОТО СТУДИЯ "ГОРИЗОНТ"
Центра дополнительного образования

Г КОТЕЛЬНИЧ КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПЕДАГОГ ТАРАНОВ А. И.

Учебно-тематический план (3- 5 год обучения)

Курс: КИНОМАСТЕРСТВО.

специализация: РЕЖИСЕР КИНО-ТЕЛЕВИДЕНИЯ.

Пояснения:

Программа рассчитана на школьников, прошедших 3- годичный курс обучения или подготовивших и экстерном сдавших экзамены по специализации "Оператор кино-телевидения".

Этапы обучения	Номер темы	Тема занятий	часы занятий		
			все го	тео рия	прак тика
1 этап	1	История кино. Русская режиссёрская школа. Творческие отчёты студийцев.	15	6	9
	2	Режиссёрский, литературный, операторский сценарий.	21	9	12
	3	Этапы работы над сценарием. Конкурс сценариев.	18	9	9
Итого за первый этап обучения:			54	24	30
2 этап	4	Документальный фильм. Жанры: публицистический, репортажный, портретный.	18	9	9
	5	Практикум №4. Самостоятельная кино-видеоработа по теме "Репортаж" Человек в процессе труда".	30	6	24
	6	Монтаж, озвучивание учебной работы. Конкурс работ.	12	3	9
Итого за 2-й этап обучения:			60	18	42
3 этап	7	Практикум №5. Самостоятельная кино-видео работа по теме "Фильм-портрет".	21	6	15
	8	Киноведение. История советского кино. Кинолюбительство. Истоки и перспективы.	9	6	3
	9	Обработка, монтаж учебной работы. Конкурс фильмов.	12	3	9
Итого за 3-й этап обучения:			42	15	27
4 этап	10	Практикум №6. Самостоятельная кино-видео работа "Научно-популярный фильм". Подготовка многодневной киноэкспедиции.	69	9	60
	11	Видеопроцесс. Автоматизация видео монтажа. Просмотры и обсуждение смонтированных научно-популярных фильмов.	51	12	39
	12	Подготовка и сдача зачёта по курсу. Получение домашних заданий.	12	6	6
Итого за 4-й этап обучения:			132	27	105
ИТОГО :			288	84	204

По окончании курса студийцы сдают и защищают кино работу, сделанную в соответствии с изучаемой программой в жанре документального фильма.